

УДК 330.8

В.М. ТЮТЮННИК,
*доктор технических наук, профессор,
академик РАЕН, президент Международного
Информационного Нобелевского Центра
(МИНЦ), Россия*

МАТЕРИАЛЫ О НОБЕЛЕВСКИХ ЛАУРЕАТАХ ПО ЭКОНОМИЧЕСКИМ НАУКАМ Л.В. КАНТОРОВИЧЕ И М. ФРИДМЕНЕ В МЕЖДУНАРОДНОМ ИНФОРМАЦИОННОМ НОБЕЛЕВСКОМ ЦЕНТРЕ

Представлены материалы о нобелевских лауреатах по экономическим наукам Л.В. Канторовиче (1912–1986) и М. Фридмене (1912–2006), хранящиеся в Нобелевской научной библиотеке, Архиве и Музее семейства Нобелей и лауреатов Нобелевских премий Международного Информационного Нобелевского Центра (МИНЦ). Материалы МИНЦ содержат книги лауреатов, литературу о них, полные списки трудов лауреатов, переписку с вдовой Л.В. Канторовича и его сыном, а также с М. Фридменом, газетные и журнальные публикации, портретную галерею лауреатов с их автографами, электронные издания.

Ключевые слова: *лауреаты Премии Шведского банка по экономическим наукам в память об Альфреде Нобеле, Л.В. Канторович, М. Фридмен, Нобелевская научная библиотека, Архив и Музей семейства Нобелей и лауреатов Нобелевских премий Международного Информационного Нобелевского Центра (МИНЦ), материалы фондов.*

Мечта о Нобелевском центре (музее, библиотеке, архиве, банке данных...) зародилась у меня ещё в конце 60-х годов прошлого века, когда интенсивно занимался перепиской с нобелевскими лауреатами и сбором материалов о А. Нобеле и лауреатах Нобелевской премии по химии. Это было тяжёлое время не только для подобных свершений, но даже и для мыслей о них. Один из моих учителей в журналистике прославленный спецкор «Комсомольской правды» Я.К. Голованов предостерегал меня в то время: «Учти, ты играешь с огнём. Многие нобелевские лауреаты – ярые антисоветчики... Такие увлечения в нашей стране могут тебе дорого стоить. Поищи более “вкусную” тему». К счастью, тогда уже «нобелевский пожар» горел во мне с такой силой, что затушить его никому не удастся.

В начале 80-х годов прошлого века мечта постепенно начала воплощаться в жизнь на базе Тамбовского филиала Московского государственного института культуры (ул. Советская, д. 6), в котором удалось найти помещения. Здесь же возникли первые научные и практические идеи:

1) о формировании отдельных библиотечных, архивных, музейных и компьютерных информационных фондов по нобелевской тематике;

2) о создании новой «библиотечно-музейно-архивно-информационной технологии» (БМАИТ) с нетрадиционным подходом к обслуживанию с помощью накопленных фондов и экспонатов – специально разработанные способы кодирования и индексирования всех документов как единой системы позволяют максимально долго не допускать потребителя к оригиналам документов на бумажных носителях, последовательно удовлетворяя его фактографические, библиографические, аналитические и комплексные запросы по нобелевской те-

матике путём использования накопленной в БМАИТ систематизированной информации и результатов её библиометрической, наукометрической и информетрической обработки;

3) об отдельной информационной организации, осуществляющей поиск, накопление, переработку и распространение нобелевской информации;

4) о научном центре, предназначенном для проведения фундаментальных исследований в различных областях знаний международными усилиями и о предоставлении учёным возможностей проведения теоретических исследований в нобелевских направлениях, т. е. в области физики, химии, физиологии или медицины, а также в области литературоведения, политики и экономики, наукометрии и библиометрии, истории науки и культуры, документоведения и др. на базе накопленной и систематизированной большой совокупности трудов и сочинений нобелевских лауреатов и литературы о них на различных языках;

5) о международных встречах-конференциях исследователей нобелевской тематики;

6) о разработке модели многофункциональной биометрической и наукометрической биографии нобелевского лауреата, которая может быть распространена на биографическую литературу вообще;

7) о нетрадиционном решении проблем организации данных и знаний в БМАИТ путём решения задач взаимодействия разноформатных компьютерных баз данных и знаний;

8) о собственном издательстве; и др.

Так, постепенно зарождалась нобелистика в СССР¹. Её основные вехи: 1968–1988 – сто публикаций по нобелистике из Тамбова в параллель с редкими и разрозненными публикациями других авторов, 1975 – первый на русском языке сборник биографий лауреатов Нобелевской премии по химии за 1901–1974 гг. в «Журнале Всесоюзного химического общества им. Д.И. Менделеева», в издании которого основную роль сыграл мой учитель академик И.Л. Кнунянц (04.06.1906–21.12.1990); 1980 – первая книга И.А. Дьяконовой «Нобелевская корпорация в России»; 1988 и 1991 – первое и второе издание моей книги «Альфред Нобель и Нобелевские премии»; 1987 – создание, а в 1989 – официальное открытие Международного Информационного Нобелевского Центра (МИНЦ) в Тамбове; 1989 – первая встреча-конференция лауреатов Нобелевских премий и нобелистов в Тамбове (2010 – девятая встреча – Международный нобелевский конгресс), 1991 – первая нобелевская конференция в С.-Петербурге (Международный фонд истории науки, А.И. Мелуа) и открытие памятника А. Нобелю; 2004 – МИНЦ открывает филиал в Вене (Австрия) – пятый после Баку, Бишкека, С.-Петербурга и Москвы... Нобелистика получает официальный статус в УДК (1996), после Тамбова этот термин начинают употреблять сначала за рубежом (Австрия, Германия, США, Украина и др.), затем в нашей стране (А.И. Мелуа, А.М. Блох, И.Г. Фукс, А.А. Матвейчук и др.), хотя имеется и альтернатива – нобелеведение (Ф.П. Кесаманлы). В Тамбове сложилась школа нобелистики: в составе МИНЦ работают Нобелевская научная библиотека, Музей и Архив семейства Нобелей и лауреатов Нобелевских премий, создан и пополняется банк данных (более 20 баз данных) по нобелистике, проводятся научные конференции, работает аспирантура, защищаются диссертации, уже в 1980-е гг. изданы первые на русском языке полные списки всех нобелевских лауреатов, после 2000 г. такие списки публикуются ежегодно, издательство МИНЦ «Нобелистика» ежегодно выпускает поток

¹Нобелистика – название нового научного направления, рождённого и развитого в Тамбове, а ныне общепризнанного в мире. Нобелистика – наука о формировании, функционировании, переработке, анализе и распространении нобелевской информации – объектно-ориентированный симбиоз информатики и науковедения.

книг и брошюр, по грантам МИНЦ работают нобелисты (специалисты по нобелистике) в Тамбове, Москве, С.-Петербурге, Баку, Гамбурге, Вене... Появились архивные изыскания нобелистов в С.-Петербурге (С. Калядина, В. Мешкунов) и Москве (Э. Гвиниева, А. Авербух, И. Дьяконова, И. Фукс, А. Матвейчук и др.), с 2003 г. ведутся комплексные обследования архивов нобелистами Тамбова. В С.-Петербурге работает издательство «Гуманистика» (А.И. Мелуа), издающее энциклопедии нобелевских лауреатов, в Москве создан благотворительный фонд «Нобелевские лекции – 100 лет» (В.С. Лобанков), выпустивший первое полное 50-томное издание Нобелевских лекций на русском языке и реализующий туры по нобелевским местам Скандинавии. В Тернополе уже 20 лет проводятся ежегодные нобелевские чтения, в Днепропетровске усилиями Б.И. Холода и Е.М. Грошева создан уникальный Нобелевский комплекс – Днепропетровский университет имени Альфреда Нобеля, «Планета Альфреда Нобеля», нобелевские экономические форумы и международные студенческие олимпиады...

28 сентября 2010 г. участники 9-го Нобелевского конгресса – международной встречи-конференции нобелистов стали свидетелями открытия совершенно уникальных учреждений культуры на Тамбовщине – Нобелевской научной библиотеки, Музея и архива семейства Нобелей и лауреатов Нобелевских премий. Точнее говоря, это было «переоткрытие», т. к. библиотека, архив и музей существовали давно – они были открыты ещё в сентябре 1991 года на 2-й встрече-конференции нобелистов: библиотека и архив – в старом корпусе института культуры (откуда, кстати говоря, благополучно выдворены руководством ТГУ им. Г.Р. Державина после объединения института культуры с пединститутом), музей – в музейно-выставочном комплексе военного училища связи. Теперь же эти учреждения получили новые, хотя и небольшие, но специально оборудованные помещения в Тамбовском филиале МГУКИ на ул. Монтажников, д. 3.

В *Нобелевской научной библиотеке* около 20000 книг и брошюр. Это труды и произведения лауреатов Нобелевских премий (по физике, химии, физиологии или медицине, литературе, политике, экономике), а также литература о них и о семействе Нобелей на русском и многих иностранных языках. Здесь есть и общедоступные книги, каждая из которых в отдельности вряд ли представляет ценность, но когда этот фонд по конкретной тематике собран в едином месте, информация сконцентрирована (говоря языком информатики), обработана и описана в традиционных и электронных каталогах, – ответ на любой запрос по нобелистике не представляет особого труда. В фонде много и совершенно редких изданий, представляющих библиографический раритет, например, книги XIX века.

Особую ценность представляют *нобелевские архивы*, более 100 тыс. единиц хранения. Здесь уникальная многолетняя переписка с нобелевскими лауреатами всего мира, представленные лауреатами статьи, фотографии, газетные и журнальные публикации на различных языках, рукописные материалы... Большая часть этих документов ещё не введена в научный и учебный обиход, ожидает своих исследователей.

Музей семейства Нобелей и лауреатов Нобелевских премий представляет особую нашу гордость. Здесь почти каждый из сотен экспонатов – событие со своей историей, историей не только самого экспоната, но и историей его пути в музей.

Концептуальным замыслом музейной экспозиции является принадлежность музейного предмета к нобелевской тематике. Поэтому размещение выставок в музейной экспозиции – тематическое, с элементами ансамблевых и систематических экспозиций:

1) семейство Нобелей (центральная фигура – основатель Нобелевских премий А.Б. Нобель, экспонаты о нём являются основными, далее – в ретроспек-

тивном и перспективном расположении: предки от 17 века, родители, братья, племянники и т. д.);

2) нобелевские фирмы (заводы, фабрики, лаборатории, основанные А. Нобелем, их продукция от зарождения до настоящего времени);

3) деятельность «Товарищества нефтяного производства братьев Нобель» в России и за рубежом (нефтеразведка, нефтедобыча, переработка нефти в нефтепродукты и их транспортировка, хранение и реализация);

4) лауреаты Нобелевских премий: по физике, по химии, по физиологии или медицине, по литературе, мира, по экономике;

5) процедуры выдвижения, присуждения и вручения Нобелевских премий в Стокгольме (Швеция) и Осло (Норвегия);

6) Учреждения Нобеля: Нобелевский фонд, Нобелевские комитеты, Нобелевские институты, организации, присуждающие Нобелевские премии (Королевская Шведская академия наук, Шведская академия, Нобелевская ассамблея Каролинского института, Норвежский Нобелевский комитет Норвежского парламента), Нобелевские библиотеки, Музей Нобеля в Стокгольме, Дом-музей Нобеля в Карлскуге (Швеция), Нобелевский центр мира в Осло (Норвегия) и др.;

7) деятельность Международного Информационного Центра в области нобелистики (нобелевские встречи-конференции, международное издательство «Нобелистика», филиалы МИИЦ в Москве, С.-Петербурге, Баку, Вене, Гамбурге и др.) и нобелевское движение.

Многолетняя (почти 45 лет) переписка с нобелевскими лауреатами, анализ большого количества мирового потока литературы, наукометрические исследования, параллельные анализы тенденций развития мировой науки, экономики, литературы и политики со списками лауреатов и формулировками Нобелевских комитетов позволяют автору выдвинуть *новую идею: картина Нобелевских премий за сто с лишним лет (количественная и хронологическая) достаточно точно отражает интеллектуальный потенциал и историю социальных процессов нашей страны по сравнению с другими странами мира*. Возможно, в этом глубинные причины борьбы с памятью деятельности династии Нобелей в России и значимостью Нобелевских премий для СССР. Лишь в XXI веке Нобелевские премии и нобелевская тематика неожиданно становятся модными в России.

В 2012 году исполнилось 100 лет со дня рождения выдающихся математиков и экономистов мира, лауреатов нобелевской премии по экономическим наукам – российского учёного Леонида Витальевича Канторовича (19.01.1912–07.04.1986) и американского учёного с украинскими корнями Милтона Фридмена (31.07.1912–16.11.2006). В их судьбах много общего и много различий. Почти одновременно и в одинаковом возрасте они получили Нобелевские премии: Л.В. Канторович – премию 1975 года в возрасте 63 лет «за вклад в теорию оптимального распределения ресурсов» («for their contributions to the theory of optimum allocation of resources»), М. Фридмен – премию 1976 года в возрасте 64 лет «за достижения в области анализа потребления, монетарной истории и теории и за демонстрацию сложности политики стабилизации» («for his achievements in the fields of consumption analysis, monetary history and theory and for his demonstration of the complexity of stabilization policy»).

В фондах МИИЦ имеется обширная совокупность библиотечных, архивных и музейных документов, характеризующих жизнь и деятельность обоих лауреатов:

1. Полный список трудов академика АН СССР Л.В. Канторовича – 551 публикация, в том числе 3 книги, 2 тома собрания сочинений, статьи и доклады.

2. Портретная галерея Л.В. Канторовича, предоставленная его сыном.

3. Переписка с вдовой Л.В. Канторовича – Натальей Владимировной Ильиной, переписка и материалы участия сына лауреата – Всеволода Леонидовича Канторовича – в Нобелевских конференциях в Тамбове.

4. Полный список трудов почётного иностранного члена РАЕН М. Фридмена – 525 публикаций, в том числе 5 книг, 161 глава в книгах, 363 статьи и доклада (предоставлены в МИНЦ самим лауреатом).

5. Портретная галерея М. Фридмена, предоставленная лауреатом, в том числе с автографом.

6. Переписка с М. Фридменом.

7. Нобелевский доклад, отски статьи, список трудов, иные материалы, которые предоставлены в МИНЦ М. Фридменом.

8. Архивные фонды Л.В. Канторовича и М. Фридмена, содержащие перечисленные материалы, а также газетные и журнальные публикации о них, электронные издания.

Обширный книжно-брошюрный фонд Нобелевской научной библиотеки МИНЦ (75 единиц) содержит материалы лауреатов и сведения о них или их научной деятельности. Среди них объёмный том «Нобелевские лауреаты по экономике: взгляд из России» под редакцией Ю.В. Яковца (2003), 1 том серии «Лауреаты Нобелевской премии по экономике, 1969–1982» (2007), первый энциклопедический словарь Л.Л. Васиной «Нобелевские лауреаты XX века: Экономика» (2001), «Евреи – лауреаты Нобелевских премий» С.А. Фридмана (2000), «Петербургцы – лауреаты Нобелевской премии в области науки» Ф.П. Кесаманлы (2003), «Россияне – лауреаты Нобелевской премии» И.М. Авраменко (2003), книги на иностранных языках «Nobel führte sie zusammen: Begegnungen in Lindau» барона А. Дис де Штерио (1975 и 1985), «Wissenschaft auserster Hand» (к 50-летию встреч нобелевских лауреатов в Линдау, на Бодезее, 2000), шведская книга «Culture and Creativity», выпущенная на различных языках к 100-летию Нобелевских премий в Стокгольме (2001–2003), книга чешского автора Ivan Broz «20. Stoletija k bylo» (2004) о жизни и деятельности лауреатов, мощный том Британской энциклопедии «100 years with Nobel Laureates» (2001), и, конечно, «нобелевские первоисточники» – официальные издания Нобелевского Фонда «Les Prix Nobelen 1975» (1976) с материалами присуждения премии Л.В. Канторовичу и «Les Prix Nobelen 1976» (1977) с материалами присуждения премии М. Фридмену. Кстати, комплект из 50 книг «Les Prix Nobelen...» подарен автору исполнительным директором Нобелевского фонда бароном С. Рамелем в 1993 году в Стокгольме. Что касается встреч нобелевских лауреатов в Линдау (ФРГ), то Л.В. Канторович был там 3 раза – в 1977, 1979 и 1983 гг. Первые два раза – в качестве гостя, в третий раз – с лекцией «Наука и экономика!». М. Фридмен в Линдау не был ни разу, чисто экономические встречи начались там уже после его смерти.

Документы Архива и Музея МИНЦ не менее обширны и интересны. Здесь переписка с вдовой Л.В. Канторовича – Натальей Владимировной Ильиной-Канторович, которая разыскала меня в июле 1990 г. после нашумевшего фильма «XX век Альфреда Нобеля», снятого А. Любимовым с моим участием и показанного по центральному российскому телевидению. Наталья Владимировна высказала своё мнение о том, что я мало знаю о Леониде Витальевиче, и прислала библиографию нобелевского лауреата. Затем прислал письмо их сын Всеволод Леонидович Канторович, тоже экономист, кандидат наук. В 1991 г. я пригласил вдову и сына принять участие в очередной нобелевской конференции в Тамбове, но они приехать не смогли. Однако уже на следующую конференцию, в 1993 г., В.Л. Канторович приехал в Тамбов и выступил с докладом.

Конечно, в информации о нобелевских лауреатах много путаницы – слишком долго её просто не афишировали в СССР, а затем вдруг появилась масса почитателей, большей частью плохо понимающих тонкости нобелистики. Поэтому столь часты публикации, в которых к российским лауреатам относят американских (см., например, газету «Вечерняя Москва» от 10 октября 2001 г.), путают имена даже очень известных учёных (в статье академика Н. Добрецова в

«Российской газете» от 18 мая 2007 г. академик Канторович назван Александром Витальевичем?! и т. п. Истинных очевидцев и владельцев точной информации значительно меньше. Оттого столь приятно читать воспоминания, например, профессора С.Г. Михлина о студенте Л.В. Канторовиче: «Помню первое очень яркое впечатление — невысокий мальчик... очень румяный и очень мальчик. Я увидел его и не мог понять, что делает этот маленький мальчик в Университете. Я-то был уже солидным мужчиной, мне было почти 19 лет, а ему шёл пятнадцатый год... Он был необычайно талантлив, это чувствовалось буквально с первых минут. Помню, как все мы, мои однокурсники, были потрясены, когда меньше чем через год появились в печати его первые работы. Это произвело на нас потрясающее впечатление. Мы уже были студентами третьего курса, он — второго, но идея, что студент может напечататься, казалась нам фантастической».

Память о великих лауреатах жива. Два примера: в США вручается премия имени М. Фридмена, в России — премия имени Л.В. Канторовича Отделения экономики РАН (с 1996 г.) «За лучшие работы в области экономико-математических моделей и методов».

Презентовано матеріали про нобелівських лауреатів з економічних наук Л.В. Канторовича (1912–1986) та М. Фрідмена (1912–2006), які зберігаються у Нобелівській науковій бібліотеці, Архіві та Музеї сімейства Нобелів та лауреатів Нобелівських премій Міжнародного Інформаційного Нобелівського Центру (МІНЦ). Матеріалі МІНЦ містять книги лауреатів, літературу про них, повні списки праць лауреатів, листування з удовою Л.В. Канторовича та його сином, а також з М. Фрідменом, газетні та журнальні публікації, портретну галерею лауреатів з їх автографами, електронні видання.

Ключові слова: лауреати Премії Швецького банку з економічних наук в пам'ять про Альфреда Нобеля, Л.В. Канторович, М. Фрідмен, Нобелівська наукова бібліотека, Архів і Музей сімейства Нобелів та лауреатів Нобелівської премії Міжнародного Інформаційного Нобелівського Центру (МІНЦ), матеріали фондів.

Materials about the Nobel winners in economic sciences L.V. Kantorovich (1912–1986) and M. Freedmen (1912–2006), kept in the Nobel scientific library, Archive and the Museum of Nobel's family and winners of Nobel Prizes of International Information Nobel Centre (IINC) are submitted. Materials of IINC contain books of winners, the literature on them, full lists of works of winners, correspondence with L.V. Kantorovich's widow and his son, and also with M. Freedmen, newspaper and journal publications, portrait gallery of winners with their autographs, electronic editions.

Key words: winners of the Premium of the Swedish bank in economic sciences in memory about Alfred Nobel, L.V. Kantorovich, M. Freedmen, the Nobel scientific library, Archive and the Museum of Nobel's family and winners of Nobel Prizes of International Information Nobel Centre (IINC), materials of funds.

Надійшло до редакції 5.04.2012.